



VERACRUZ  
GOBIERNO  
DEL ESTADO



SEV  
Secretaría  
de Educación

SDE

Subsecretaría de  
Desarrollo Educativo



SEB  
Subsecretaría de  
Educación Básica



## FESTIVAL ESTATAL "Y ME ENCONTRÉ... UN CUENTACUENTOS"

Con el propósito de promover la lectura creativa y reflexiva, el uso de las Bibliotecas Escolares y de Aula como un instrumento de aprendizaje autónomo y el fomento de valores universales en los niños y niñas por medio del arte de la narración oral para desarrollar las competencias comunicativas de los docentes, alumnos y padres de familia, la Secretaría de Educación de Veracruz a través de la Subsecretaría de Desarrollo Educativo y la Subsecretaría de Educación Básica en coordinación con la Dirección General de Educación Primaria Estatal.

### CONVOCAN

A los alumnos de primero, segundo y tercero de Escuelas Primarias Estatales a participar en el Festival "Y me encontré... un cuentacuentos" a realizarse bajo las siguientes:

### BASES

#### Primera: De los Participantes.

Podrán participar los alumnos en la categoría:

- **Primaria Baja:** Alumnos de primero, segundo y tercer grado.

De las escuelas públicas y particulares pertenecientes a la Secretaría de Educación de Veracruz.

#### Segunda: De las Etapas, fechas y lugares de realización.

El festival se desarrollará conforme a las siguientes etapas y fechas:

**PRIMERA ETAPA:** de Escuela, del **13 al 24 de enero de 2020.**

**SEGUNDA ETAPA:** de Zona, del **17 al 28 de febrero de 2020\*.**

**TERCERA ETAPA:** Regional, del **20 al 30 de abril de 2020.**

**CUARTA ETAPA:** Estatal, **26 de mayo de 2020.**

\*En la Segunda Etapa, cada Zona Escolar determinará el lugar donde se llevará a cabo el festival, mismos que informarán oportunamente a los participantes. De esta Segunda Etapa pasarán a la etapa Regional un alumno.

La Tercera Etapa se llevará a cabo en una sede determinada por la Región Escolar.

La Cuarta Etapa será determinada por la Subsecretaría de Desarrollo Educativo y Subsecretaría de Educación Básica en coordinación con la Dirección General de Educación Primaria Estatal.

#### Tercera: de la Narración de los Cuentos.

Para la presentación del cuento, los participantes podrán utilizar como complemento de la narración algún vestuario, utilería, elemento escenográfico y/o música que represente el cuento narrado. Sin embargo, el uso de estos elementos no serán determinantes en la elección de los alumnos representantes de cada categoría.

#### De los Cuentos.

En cada una de las etapas, las narraciones podrán ser de un texto obtenido de la Biblioteca del Aula y/o Escolar o bien, de la propia autoría del alumno o del maestro, con una temática relacionada con la Cultura de Paz y derechos humanos o aquella que el asesor considere pertinente, siempre que transmita un mensaje positivo en la comunidad escolar.

#### Cuarta: de las Fases de selección en cada Etapa.

En cada etapa el Festival se desarrollará en una sola fase: Se realizará un sorteo para establecer el orden de participación, disponiendo cada uno de 10 minutos como máximo, los cuales serán contabilizados a partir de que inicie la narración del cuento.

#### Quinta: de la Integración del jurado calificador y los mecanismos de selección.

La participación del jurado calificador sólo se llevará a cabo en las etapas de Escuela, de Zona y a nivel Regional siendo integrado por tres figuras.

El jurado calificador estará integrado por especialistas, docentes bibliotecarios y/o algún ejecutante de actividades escénicas, con la responsabilidad para desarrollar las acciones pertinentes a la actividad y serán invitados oficialmente por los organizadores.

#### Aspectos a evaluar:

- Dicción, voz, volumen y ritmo.
- Expresión corporal.
- Empatía con el público.
- El cuento a narrar deberá pertenecer a la Biblioteca Escolar y/o de Aula; para ello, se deberá presentar ante los organizadores de cada una de las etapas, ficha bibliográfica del libro a narrar. Si el participante presenta algún cuento de su autoría que transmita un mensaje positivo a la comunidad escolar, deberá declararlo ante el jurado calificador para su evaluación y pertinencia.
- La duración de la narración no deberá superar los 10 minutos.
- Anexo a esta convocatoria, se envía el formato que deberá utilizar el jurado calificador al momento de valorar la participación de cada alumno.

#### Sexta: de la Premiación.

La Primera y Segunda Etapa corresponderá a los organizadores los reconocimientos y premios que consideren otorgar y el nombramiento de "Embajador de la Lectura" a cada uno de los participantes de estas fases.

La Tercera Etapa será responsabilidad de la Región Escolar otorgar:

\*Constancia de participación a los representantes de Zona y su asesor.

\*Nombramiento como Embajadores de la Lectura Regional.

La Cuarta Etapa estará a cargo de la autoridad correspondiente otorgar:

\*Constancia de participación a los representantes de Región y su asesor.

\*Nombramiento como Embajadores de la Lectura Estatal.

#### Séptima: de la Organización.

Las dos primeras etapas serán responsabilidad de las Autoridades correspondientes (Dirección de Escuela y Zona Escolar).

La Tercera Etapa será responsabilidad de Región Escolar.

La Cuarta Etapa queda a cargo de la Subsecretaría de Desarrollo Educativo y Subsecretaría de Educación Básica en coordinación con la Dirección General de Educación Primaria Estatal.

#### Octava: Transitorios.

Lo no previsto en la presente Convocatoria, será resuelto por las autoridades educativas correspondientes cuyas resoluciones serán inapelables.

Xalapa-Enríquez, Ver., 1 de diciembre de 2019

L. C. MOISÉS PÉREZ DOMÍNGUEZ  
SUBSECRETARIO DE DESARROLLO EDUCATIVO

MTRA. MARITZA RAMÍREZ AGUILAR  
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA