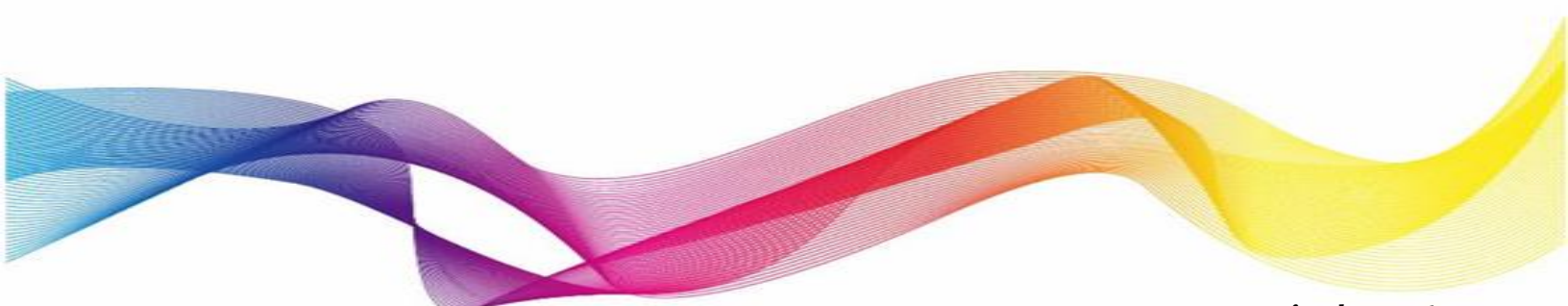




**Dirección General de Educación Primaria Estatal
Subdirección Técnica de Educación Primaria Estatal
Departamento de Operación de Programas Técnico-Pedagógicos
Oficina de Formación Continua y Actualización
Proyecto Multigrado**



Material de Apoyo al Consejo Técnico Multigrado



PRESENTACIÓN

Las escuelas primarias con grupo multigrado presentan una serie de características específicas diferentes de aquellas correspondientes a las escuelas de organización completa. Como el docente atiende simultáneamente a grupos de diferentes grados, los estudiantes desarrollan su autonomía a través del trabajo autoconductor que realizan diariamente. No obstante, es recomendable observar a la práctica docente desde una mirada que permita desarrollar sus posibilidades.

Durante las sesiones de Consejo Técnico Multigrado (CTM), se pretende que las escuelas realicen un análisis de la práctica docente encaminada a mejorar la calidad de los aprendizajes de sus estudiantes. Por ello, la Subdirección Técnica de Educación Primaria Estatal se encarga de hacer llegar a cada reunión del CTM una guía de análisis para recuperar y favorecer el trabajo realizado en las aulas con grupo multigrado.

En esta ocasión corresponde reflexionar sobre el uso en las aulas de los **guiones didácticos para favorecer la mejora de los aprendizajes**. En un primer momento partiremos de su definición desde diversos autores y retomaremos algunos principios del desaparecido proyecto “Apoyo a la educación rural: UNIBID- Multigrado”¹.

En el siguiente momento se mostrarán dos ejemplos de guiones didácticos, sin pretender agotar su tipología.² Uno tiene como finalidad favorecer aprendizajes esperados para el segundo ciclo escolar en la asignatura de Español, mientras que el otro pretende integrar aprendizajes esperados en la asignatura de Matemáticas. Posteriormente se identificarán sus elementos centrales, resaltando las características principales.

¹ El Proyecto “Apoyo a la Educación Rural: UNIBID-Multigrado” estaba constituido por un equipo técnico en la anterior Dirección General de Educación Popular y constituye el antecedente del actual Proyecto Multigrado en la Dirección General de Educación Primaria Estatal.

² Guiones de iniciación, de alfabetización, por asignatura, por ciclo, integrado o integradores sean para abordar un aprendizaje esperado o como apoyo para disminuir el rezago educativo.

En un tercer momento se hará un breve análisis de una serie de planillas y cuadros para el autoregistro de los guiones didácticos, que pueden facilitar la evaluación de los estudiantes en este aspecto.

Como producto final, se realizará una reflexión personal sobre la posibilidad de utilizar los guiones didácticos analizados, considerando las características propias de cada contexto escolar.

A partir del mes de enero, el Proyecto Multigrado ha elaborado material de apoyo alternativo para ser analizado al interior del CTM en sus sesiones mensuales; es momento de hacer un balance de las diferentes temáticas centrándose en dos aspectos:

- ¿Qué tan importantes han sido las temáticas abordadas en las guías de CTM?
- ¿Qué temáticas específicas sobre escuelas con grupo multigrado consideran necesarias abordar para el siguiente ciclo escolar?

Los invitamos a, que como CTM de zona escolar envíen sus respuestas y comentarios al correo electrónico: oficinafcya@gmail.com .

ACTIVIDAD

Propósito

Que los docentes con grupo multigrado:

- Identifiquen los elementos que caracterizan al guión didáctico a través de la revisión de ejemplos, para reflexionar sobre la importancia de su aplicación en las aulas.

Materiales

- Material de Apoyo al Consejo Técnico Multigrado.
- Presentaciones en Power Point.
- Hojas blancas, papel bond, marcadores, masking tape.

Productos

De manera individual...

- Reflexión escrita sobre la importancia de elaborar y utilizar guiones didácticos en las escuelas con grupo multigrado considerando su contexto particular.

Qué hacer en el CTM...



15 “

1. **Solicite a los participantes que por parejas comenten lo que consideran como un guión didáctico. Posteriormente comenten en plenaria tres de estas definiciones y sus experiencias en el salón de clases.**

Compartan en plenaria algunos de sus comentarios, enfatizando sus aciertos al utilizarlos, así como sus áreas de oportunidad para mejorarlos.



30 “

2. **Entregue una copia de los guiones didácticos y sus elementos curriculares (Anexos 1, 2 y 3). A continuación solicite a cada integrante del CTM que los revise para identificar sus rasgos esenciales. Comenten los aspectos relevantes que hayan identificado en plenaria.**

Se sugiere hacer el análisis de las características de los guiones didácticos en torno a los siguientes aspectos:

- Sencillez
- Claridad
- Orden
- Lógica
- Brevedad

Respecto a la secuencia didáctica identifiquen:

- Recuperación de saberes previos.
- Contrastación de ideas con otros compañeros.
- Ampliación de saberes e investigación.
- Sistematización de la información.
- Puesta en común.

Con relación al Plan y programas de estudios:

- Asignatura.
- Componente o eje temático.
- Aprendizaje esperado.
- Propósito o intención didáctica.
- Contenido.
- Relación con el libro de texto.

(En caso de que utilice la Organización Curricular Multigrado 2013, no olvide ubicar el tema común).

Y finalmente su presentación visual:

- Viñetas.
- Instrucciones.
- Contenido.
- Ejercicios.
- Actividades.
- Otros recursos



30 “

3. **En plenaria compartan la definición, características, finalidades y consideraciones del guión didáctico y contrástenlo con la presentación de diapositivas sobre autores diversos, del material de apoyo al CTM.** Diapositivas No. 2 a 18.

Al finalizar la presentación, solicite a los participantes que realicen comentarios respecto a las definiciones empleadas en el documento, dando respuesta a las siguientes preguntas:

- ❖ ¿Qué son?
- ❖ ¿Para qué sirven?
- ❖ ¿Qué elementos deben considerar?
- ❖ ¿Cuáles son sus características esenciales?
- ❖ ¿Cuáles son los beneficios de utilizarlos en clase?



10 “

4. **Pida a los docentes que mediante la técnica de lluvia de ideas consideren las siguientes preguntas:**

- **¿Es importante realizar un registro de uso de los guiones didácticos? ¿Por qué?**
- **¿Quién o quiénes deben realizarlo?**
- **¿Cuáles son las ventajas de contar con este instrumento de registro?**



15 “

5. **Presente las diapositivas acerca del registro y seguimiento de los guiones didácticos** (Diapositivas No. 19 a 26 y anexos 5, 6, 7 y 8)



20 “

6. **Finalmente, solicite a los participantes que de manera individual escriban una reflexión sobre la importancia de elaborar guiones didácticos para promover aprendizajes significativos en el aula con grupo multigrado, considerando lo abordado en la sesión.**

NOTA: Es importante que los escritos elaborados por cada uno de los docentes contemplen las consideraciones de sus contextos escolares. Así mismo se recomienda que los CTM se organicen en tiempos de trabajo específicos y conforme a sus necesidades para realizar y/o compartan guiones didácticos.

ANEXOS

Anexo 1.

Guión didáctico de español

ESPAÑOL

¡Extra, extra!

SEGUNDO CICLO



Por medio de las siguientes actividades escribirás y difundirás noticias sobre sucesos de tu comunidad.

Lee el siguiente documento para comprender cada una de sus secciones e instrucciones.



Recuerda

Conservarlo en buen estado y mantenerlo libre de rayones, escrituras y marcas para compartirlo con otros compañeros. Las actividades que a continuación se describen realízalas en tu libreta o cuaderno.

Sabías que... Se entiende por noticia al relato de un suceso ocurrido recientemente y que se considera de interés público. Es una unidad informativa completa, porque no hay que recurrir a otros textos para entender lo que se informa.

Contiene información actual de algo que acaba de suceder en cualquier parte del mundo; depende del tratamiento que se le dé a la noticia. Tiene que ser un hecho excepcional, que salga de la rutina y a la vez, transmitir información veraz y objetiva (refleja la realidad y presenta estrictamente los datos). Por lo general responde a un interés público y se escribe en tercera persona.

Fuente: <http://neetescola.com/la-noticia/>



Actividad 1. En equipos de cuatro integrantes discutimos lo siguiente:



- ¿Cuáles son los periódicos o medios encargados de difundir noticias en nuestra comunidad?
- ¿Cuál es la función de una noticia?
- ¿Qué tipo de noticias son las que más llaman la atención del público en general?





Actividad 2. Revisemos algunos periódicos y revistas a los que tenemos acceso. Podemos utilizar los de la biblioteca escolar o aquellos que hayamos llevado al aula. Escogemos dos o tres noticias e identificamos cuáles son los aspectos o componentes que la conforman:

- Nombre
- Lugar
- Fecha
- Fotografía
- Reportero
- Tipo de contenido.



Actividad 3. Una vez identificados los componentes seleccionamos un tema de interés actual y escribimos una noticia para difundirla en la escuela.



Actividad 4. Acordamos en mi equipo la manera o estilo en que la noticia será difundida.



Actividad 5. De manera individual elaboramos un escrito de reflexión en el que destaco la importancia de elaborar y difundir una noticia.



Actividad 6. En plenaria comentamos lo acontecido en el desarrollo de las actividades para construir nuestra noticia.

¡Enhorabuena... qué bien!

Has terminado.



No olvides marcar en el autoregistro el número del guión terminado.

GUIÓN DIDACTICO # 1.
CÓDIGO: E2C-BIII.

Anexo 2.
Guión didáctico de matemáticas.

MATEMÁTICAS

Comprando en papelerías

SEGUNDO CICLO

Por medio de las siguientes actividades utilizaremos la información matemática contenida en portadores para responder preguntas y resolver problemas de descomposición aditiva y multiplicativa.



Lee el siguiente documento para comprender cada una de sus secciones e instrucciones.



Recuerda

Conservarlo en buen estado y mantenerlo libre de rayones, escrituras y marcas para compartirlo con otros compañeros. Las actividades que a continuación se describen realízalas en tu libreta o cuaderno.

Sabías que... La palabra "moneda" es de origen romano. Los romanos hacían sus monedas en el templo de Juno Moneta, la diosa del matrimonio y las mujeres. El templo tenía una casa al lado en la que se fabricaba el metal. Las monedas eran las piezas de metal (oro, plata, cobre, etc.) que ellos fabricaban.

Fuentes:

<http://www.pampalabrasamedida.com/e/1-origen-de-la-palabra-moneda/>



Actividad 1. Comentamos lo siguiente:

- ¿A qué vamos a la papelería?
- ¿Cuáles son nuestros productos preferidos comprados en la papelería?
- ¿Cuáles son los productos más baratos que podemos comprar?
- ¿Cuáles son los más caros?
- ¿Las dos papelerías tienen los mismos precios?

GUIÓN DIDACTICO 2.
CODIGO: M2CB1

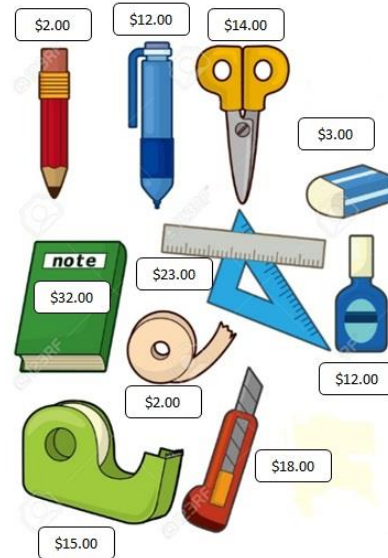


Actividad 2. Observamos detenidamente los artículos que venden las siguientes papelerías y comparamos sus precios.

LA ESCOLAR



ACUARELA



Actividad 3. Escribamos el nombre de la papelería que responda correctamente cada pregunta.

a) ¿Qué papelería tiene una libreta?

b) ¿En cuál papelería se encuentra el producto más caro?

c) ¿En dónde se encuentra el útil escolar más barato?

d) ¿En dónde cuestan más las tijeras?

e) Si tienes que comprar una goma y un lapicero, ¿en dónde te conviene comprarlo?

e) ¿En dónde conviene comprar 5 lápices, 2 lapiceros y 4 gomas?



Actividad 3. Contestamos las siguientes preguntas con base en los precios de los artículos de cada papelería.

a) ¿Cuántos lapiceros podemos comprar en cada papelería con \$60 sin qué sobre dinero?

La escolar: _____

Acuarela: _____

b) Si Juan gastó \$10 y compró varios artículos, ¿qué pudo haber comprado?

La escolar: _____

Acuarela: _____



Actividad 4. Comentamos En plenaria como nos sentimos al desarrollar estas actividades. También podemos aclarar dudas si aún quedan.



¡Enhorabuena... qué bien!

Has terminado.

No olvides marcar en el autoregistro el número del guión terminado.

Anexo 3.

ELEMENTOS CURRICULARES DEL GUIÓN DIDÁCTICO... TEMA COMÚN: LA NOTICIA

ESPAÑOL 2º CICLO

GRADO	COMPONENTE	ESTÁNDARES CURRICULARES	APRENDIZAJE ESPERADO	TEMAS DE REFLEXIÓN	BLOQUE	L.A.
3º.	1. Procesos de lectura e interpretación de textos. 2. Producción de textos escritos.	1.1 Lee de manera autónoma una variedad de textos, con diversos propósitos: aprender, informarse, divertirse. 1.4 Identifica las características generales de los textos literarios, informativos y narrativos, considerando su distribución gráfica y su función comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica la disposición gráfica (tipos y tamaños de letra, columnas, entre otros) de las notas periodísticas. 	Estructura de una nota periodística.	III	P. 51
4º	3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos. 4. Conocimiento de las características, funciones y uso del lenguaje. 5. Actitudes hacia el lenguaje.	2.1 Recupera la información de diversas fuentes y las emplea para desarrollar argumentos al redactar un texto. 3.2 Comunica sus ideas, escucha a sus compañeros con atención y respeta turnos al hablar. 4.1 Utiliza la lectura y la escritura con fines específicos dentro y fuera de la escuela. 5.2 Desarrolla disposición por leer, escribir, hablar o escuchar. 5.4 Emplea el lenguaje para expresar ideas, emociones y argumentos.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los datos incluidos en una nota periodística (sucesos y agentes involucrados). Redacta notas periodísticas breves. 	Información que aportan las notas periodísticas.	III	P.56

Nota: El presente ejercicio tiene la intención de ilustrar los aspectos que se abordan en el guión correspondiente, de los cuales se puede integrar a la planificación aquellos que el docente considere pertinentes (no se trata de un ejemplo de planificación).

ELEMENTOS CURRICULARES DEL GUIÓN DIDÁCTICO... TEMA COMÚN: CALCULANDO PRECIOS

MATEMÁTICAS 2º CICLO.

GRADO	EJE	ESTÁNDARES CURRICULARES	APRENDIZAJE ESPERADO	INTENCIÓN DIDÁCTICA	BLOQ.	L.A.
3º.	1. Sentido numérico y pensamiento algebraico. 3. Actitud hacia el estudio de las matemáticas	1.1.1 Lee, escribe y compara números naturales 1.3.1 Resuelve problemas que impliquen multiplicar o dividir números naturales empleando los algoritmos convencionales.	Produce, lee y escribe números hasta de cuatro cifras.	Que los alumnos usen información contenida en diferentes portadores de información matemática para responder algunas preguntas.	I	P. 39
4º		3.2 Aplica el razonamiento matemático a la solución de problemas personales, sociales y naturales, aceptando el principio de que existen diversos procedimientos para resolver los problemas particulares. 3.4 Comparte e intercambia ideas sobre los procedimientos y resultados al resolver problemas.				

Nota: El presente ejercicio tiene la intención de ilustrar los aspectos que se abordan en el guión correspondiente, de los cuales se puede integrar a la planificación aquellos que el docente considere pertinentes (no se trata de un ejemplo de planificación).

Anexo 4 VIÑETAS

				
Leemos	Escribamos	Comentamos	Dibujamos	Contamos
				
Escuchamos	Recortamos	Coloreamos	Observamos	Exponemos
				
Investigamos	Olemos	Contestamos	Palmeamos	Preguntamos
				
Pintamos	Imaginamos	Hagamos un experimento	Reflexionamos	Hagamos una gráfica
				
Comentamos en plenaria	Trabajamos en equipo	Leamos en familia	Escuchamos al maestro	Recordamos
				
Biblioteca	Rincón de matemáticas	Rincón de ciencias	Rincón de geografía	Registramos

