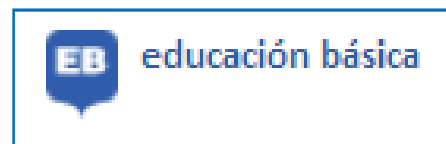




PROPUESTA PARA LA RENOVACIÓN DE LA SECCIÓN “COMPETENCIA LECTORA” EN EL REPORTE DE EVALUACIÓN



Hasta el pasado ciclo escolar 2012-2013, la cartilla de educación básica contenía un apartado con indicadores para evaluar la competencia lectora en tres rubros:

OBSERVACIONES DEL(DE LA) MAESTRO(A) SOBRE COMPETENCIA LECTORA							
Para mayor información consulte el portal: www.leer.sep.gob.mx							
El(la) maestro(a) registrará en el momento correspondiente los Niveles de Logro de la Competencia Lectora, relleno el círculo que describa la situación del(de la) alumno(a). El único objeto de estas observaciones es brindar mayor información sobre este elemento de aprendizaje indispensable para el desempeño académico de los propios educandos. Estas observaciones no deberán condicionar por sí mismas la promoción de grado.							
MOMENTO				Agosto (Inicial)	Noviembre	Marzo	Junio (Final)
COMPRESIÓN LECTORA				¿Qué tanto entiende lo que lee?			
Nivel de Logro	▲ Avanzado: Respondió correctamente a las 4 preguntas sobre la lectura.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Estándar: Respondió correctamente a 3 de las 4 preguntas sobre la lectura.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Se acerca al Estándar: Respondió correctamente a 2 de las 4 preguntas sobre la lectura.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Requiere Apoyo: Respondió correctamente a 1 o a ninguna de las 4 preguntas sobre la lectura.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
VELOCIDAD DE LECTURA				¿Cuántas palabras lee por minuto?			
Nivel de Logro	▲ Avanzado/Mayor que 124	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Estándar/De 115 a 124	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Se acerca al Estándar/De 100 a 114	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Requiere Apoyo/Menor que 100	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Palabras leídas por minuto							
FLUIDEZ LECTORA				¿Qué tan bien lee?			
Nivel de Logro	▲ Avanzado: Sin dificultad en cuanto a entonación, ritmo, fraseo y pausas adecuadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Estándar: Entonación, fraseo, pausas adecuadas y ritmo apropiados. Puede mejorar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Se acerca al Estándar: Presenta dificultad en cuanto a entonación, ritmo, fraseo y pausas adecuadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Requiere Apoyo: Presenta problemas severos en cuanto a entonación, ritmo, fraseo y pausas adecuadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
_____ NOMBRE Y FIRMA DEL(DE LA) MAESTRO(A)				_____ NOMBRE Y FIRMA DEL(DE LA) DIRECTOR(A)			
_____ LUGAR DE EXPEDICIÓN				_____ AÑO	_____ MES	_____ DÍA	



Los indicadores correspondientes al rubro de Comprensión lectora, se centraron en el número de respuestas correctas que el estudiante daba sobre determinado texto

No obstante, responder preguntas específicas no es un recurso suficiente para saber si un lector comprendió un texto o no.



Son múltiples los factores que inciden en la comprensión de un texto, y también en la construcción de su significado



Características

Experiencias

Conocimientos

Contexto

Un mismo texto puede dar lugar a interpretaciones diversas, todas ellas válidas.



Velocidad de lectura



Fluidez lectora



Su inclusión en la cartilla de educación básica fue motivada por el **supuesto** de que la *velocidad lectora* impacta en la *fluidez* y la *fluidez* es necesaria para lograr la *comprensión lectora*.

Se centra en

Número de palabras leídas por minuto.

Tono, ritmo y volumen de la lectura.



Contradice la idea de comprensión lectora según el enfoque adoptado por el currículo vigente



TODA LECTURA ES UNA BÚSQUEDA DE SIGNIFICADO



Contar palabras

Privilegiar ritmo

Privilegiar volumen

Privilegiar tono

Privilegiar la pronunciación



Es considerar que el lector registra en su mente la información contenida en el texto extrayendo el significado de cada palabra para unirlo con el de la palabra anterior y con el de la siguiente, hasta articular un significado, de forma rápida y fluida.

No garantiza que un lector haya comprendido un texto



La escuela tiene el compromiso de formar practicantes competentes de la lectura (y la escritura), y no solo sujetos que puedan “descifrar” el código; es decir, el lenguaje escrito.

LECTURA



Leer y comprender lo que se lee es una herramienta fundamental para la vida y para el estudio.

El propósito es lograr que las personas (niños, jóvenes y adultos) conciban y experimenten el acto de leer como parte fundamental de la vida, que hace posible aprender, informarse, divertirse, imaginar, etcétera.

Propuesta para sustituir la sección acerca de la competencia lectora en el Reporte de Evaluación

La propuesta integra dos características nuevas con respecto a los estándares de lectura:

- a) Se centra en el proceso de comprensión lectora, dejando de lado la velocidad y la fluidez que son producto de la primera, sin obviar el proceso de escritura; y
- b) Se presentan instrumentos diferenciados para cada dos grados en la primaria y para el nivel de secundaria, a fin de identificar especificidades y graduar el proceso:

Grados
1º y 2º de primaria
3º y 4º de primaria
5º y 6º de primaria
1º a 3º de secundaria



Los instrumentos han sido elaborados considerando los componentes de la competencia lectora integrados en PISA

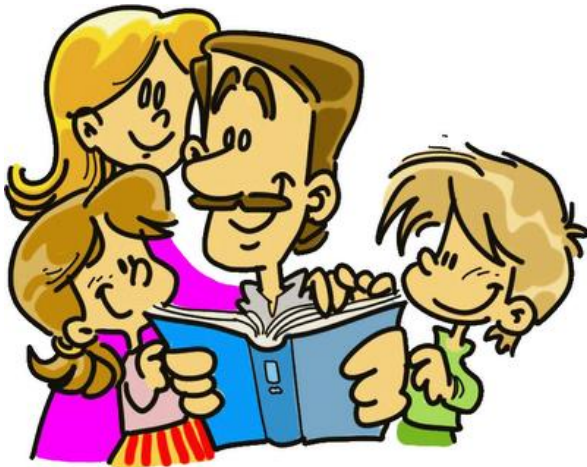
Aspectos de la comprensión lectora
1. Recuperar información
2. Formarse una comprensión general
3. Desarrollar una interpretación
4. Reflexionar sobre el contenido de un texto
5. Reflexionar sobre la forma de un texto

El otro referente empleado para la elaboración de los criterios fueron los propios *programas de estudio*, particularmente en aquellos **elementos generales respecto de la lectura y la escritura**, para que con el *ajuste curricular* dichos referentes de evaluación de la comprensión no se vean afectados.



Por otro lado, en razón de la complejidad que implica la construcción de referentes de evaluación para la comprensión lectora, **los instrumentos se diseñaron a partir de indicadores** que dan cuenta de la habilidad específica con base en una escala likert. Dichos instrumentos consideran, a su vez, dos aspectos:

a) **Que permitan mantener la atención en la lectura y la escritura, específicamente en cuanto a comprensión;**



b) **Que sean claros para los padres de familia, por ello se buscó una redacción alejada de referentes técnicos.**



La propuesta se debe complementar con la elaboración de un material dirigido a los docentes para apoyar el proceso de evaluación de la comprensión lectora.



Primaria 1º y 2º

Los siguientes aspectos se relacionan con el desarrollo de la comprensión al leer y escribir, permitiendo informar si el alumno:	Agosto	Noviembre	Marzo	Junio
1. Comenta de qué puede tratar un texto a partir de su título.	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()
2. Localiza información específica en un texto.	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()
3. Opina sobre el contenido de un texto.	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()



Primaria 3º y 4º

Los siguientes aspectos se relacionan con el desarrollo de la comprensión al leer y escribir, permitiendo informar si el alumno:	Agosto	Noviembre	Marzo	Junio
1. Identifica la idea principal de un texto.	Siempre ()	Siempre ()	Siempre ()	Siempre ()
	Casi siempre ()	Casi siempre ()	Casi siempre ()	Casi siempre ()
	En ocasiones ()	En ocasiones ()	En ocasiones ()	En ocasiones ()
	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()
2. Localiza información específica en un texto, tabla o gráfica.	Siempre ()	Siempre ()	Siempre ()	Siempre ()
	Casi siempre ()	Casi siempre ()	Casi siempre ()	Casi siempre ()
	En ocasiones ()	En ocasiones ()	En ocasiones ()	En ocasiones ()
	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()
3. Utiliza la información contenida en un texto para desarrollar un argumento.	Siempre ()	Siempre ()	Siempre ()	Siempre ()
	Casi siempre ()	Casi siempre ()	Casi siempre ()	Casi siempre ()
	En ocasiones ()	En ocasiones ()	En ocasiones ()	En ocasiones ()
	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()



Primaria 5º y 6º

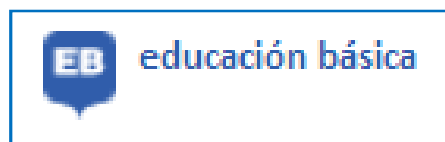
Los siguientes aspectos se relacionan con el desarrollo de la comprensión al leer y escribir, permitiendo informar si el alumno:	Agosto	Noviembre	Marzo	Junio
1. Identifica la idea principal de un texto para resumirlo.	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()
2. Utiliza la información contenida en un texto para desarrollar argumentos.	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()
3. Relaciona la información de dos textos sobre un mismo tema.	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()	Siempre () Casi siempre () En ocasiones () Requiere apoyo adicional ()



Secundaria 1º a 3er grados

Los siguientes aspectos se relacionan con el desarrollo de la comprensión al leer y escribir, permitiendo informar si el alumno:	Agosto	Noviembre	Marzo	Junio
1. Analiza el contenido de un texto para dar su opinión.	Siempre ()	Siempre ()	Siempre ()	Siempre ()
	Casi siempre ()	Casi siempre ()	Casi siempre ()	Casi siempre ()
	En ocasiones ()	En ocasiones ()	En ocasiones ()	En ocasiones ()
	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()
2. Sintetiza la información proporcionada por dos o más textos.	Siempre ()	Siempre ()	Siempre ()	Siempre ()
	Casi siempre ()	Casi siempre ()	Casi siempre ()	Casi siempre ()
	En ocasiones ()	En ocasiones ()	En ocasiones ()	En ocasiones ()
	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()
3. Utiliza la información contenida en uno o más textos para desarrollar argumentos.	Siempre ()	Siempre ()	Siempre ()	Siempre ()
	Casi siempre ()	Casi siempre ()	Casi siempre ()	Casi siempre ()
	En ocasiones ()	En ocasiones ()	En ocasiones ()	En ocasiones ()
	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()	Requiere apoyo adicional ()





**ELABORACIÓN PRESENTACIÓN
MÓNICA DE JESÚS ZAVALA GUTIÉRREZ
OFICINA DE PROYECTOS ESTRATÉGICOS
SUBDIRECCIÓN TÉCNICA
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA ESTATAL**

